

PODCAST FRENCH TO GO

Saison 5 - Episode 170

Ma salle à manger : entre intentions et réalité

Ta da da... Aujourd'hui, c'est le premier épisode de la saison 5. Oui, c'est déjà le 170ème épisode. Incroyable, non ? Alors, qu'est-ce qui va changer dans cette saison ? Heu... et bien... rien. Non, désolée, si vous vous attendiez à un changement, un nouveau style, des interviews... Rien de tout ça. On continue avec mes bêtises, mes anecdotes du moment, mes petites pensées sur ce qui caractérise les Français et la France. J'espère que ça va continuer à vous plaire. C'est tout.

Alors, aujourd'hui, je vais parler d'un sujet hautement existentiel : l'aménagement de mon nouvel appartement. Ou, plus précisément, du coin salle à manger. Parce que oui, ça fait des semaines... enfin, non, des mois... Donc des mois que je me dis : *"Il faut que je m'en occupe. Il faut que ça ressemble à quelque chose."* Mais on dirait que cette pièce est un peu ma bête noire. Alors, "C'est ma bête noire", ça veut dire que c'est quelque chose que je déteste faire, qui me pose toujours un problème ou qui me décourage.

Au départ, j'étais super motivée. Nouvel appart, nouvelles idées. J'ai rangé, trié, jeté, donné, bref j'ai fait du vide. Et comme dans tous les bons débuts, j'avais plein de projets : *"Ce mois-ci, j'installe ma bibliothèque. Ensuite, j'irai choisir un joli tableau. Et d'ici deux mois, tout sera prêt."*

Oui bon... on est largement au-delà des deux mois. Et la bibliothèque ? Toujours pas là. Les livres ? Toujours dans les cartons... Sauf que j'ai dû ouvrir quelques cartons pour chercher un livre donc c'est catastrophique. Le meuble de télé ? L'ancien était trop grand pour mon coin télé, donc il a atterri... devinez où ? Dans le coin salle à manger. Voilà.

Ce meuble, je ne l'aime pas vraiment. Enfin si, il est joli, il est pratique. Et je l'ai depuis longtemps. Mais il est assez grand, tout blanc et surtout pas du tout fait pour cet endroit. Et pourtant... je l'ai gardé. Parce qu'il est en bon état, et puis, ce n'est pas toujours facile de vendre des meubles d'occasion.

Alors maintenant, dans ma salle à manger, j'ai : une table un peu trop petite pour l'espace, un vieux meuble télé un peu trop grand, des livres qui traînent, et des murs d'un blanc clinique qui me rappellent un peu une salle d'attente à l'hôpital. Je ne vous parle pas de l'ambiance. Mais je ne perds pas espoir.

Par exemple, ma bibliothèque. Je l'imagine très bien, cette future bibliothèque. Grande, élégante, pratique. Un peu scandinave, un peu vintage. Avec des livres, bien entendu, beaucoup de livres même, mais aussi des plantes, peut-être une petite lampe et deux-trois objets déco. Je me projette. J'ai même trouvé un modèle qui me plaît. Mais voilà : pour l'installer, il faut du temps. Et de l'énergie. Et de l'argent aussi.

Le problème, c'est que mes journées sont bien remplies. Entre les cours, les projets, les messages des élèves, les épisodes du podcast, les idées de reels, la gestion du site... quand est-ce que je suis censée devenir décoratrice d'intérieur à temps plein ? Pinterest me fatigue. Je ne sais pas pourquoi, mais ça m'énerve. Chaque image qui m'intéresse me renvoie à un site plein de publicités, ou à d'autres images. Et ça fait rêver parce que c'est beau. Mais les rêves, ce n'est pas la réalité. Le catalogue d'Ikea, n'en parlons même pas. Je l'ai déjà regardé en long, en large et en travers. Je connais tous les noms, les Billy, les Kallax, les Bergsa ou je sais pas quoi. Je me suis perdue sur leur site comme on se perd dans le magasin. Et j'ai mis tout ce que j'ai pu trouver au passage dans ma "wish list", mais rien de concret pour ma bibliothèque. Et si c'est pour courir les magasins pour comparer les étagères ? Alors là, non, franchement. Si j'ai du temps libre, je préfère encore aller marcher



au bord de la mer, sincèrement.

Alors j'ai quand même de la chance, parce que j'ai une amie qui adore ça. C'est quoi, "ça" ? Elle adore le design, la déco, et elle est une fan de Pinterest. Donc j'ai eu une idée : lui demander de l'aide. Elle a toujours de bons conseils, de bonnes idées. Elle pourrait animer une émission sur M6 : *"Rénove ta vie en trois coussins et un miroir."* (M6, c'est une chaîne de télé française). Elle est venue, enthousiaste. Elle a pris des photos. Elle m'a dit :

"Ah oui, là tu pourrais mettre un grand miroir pour agrandir l'espace."

"Et ici, un tableau, style art abstrait."

"Tu pourrais repeindre un mur... en vert par exemple."

"Surtout, évite d'avoir plus de trois couleurs dans la même pièce."

"Et la table, elle serait mieux dans l'autre sens, non ?"

Et c'est parti : pendant deux heures, on a déplacé les meubles. On a tourné, retourné, changé d'avis.

Moi : "Et si je mettais le meuble contre ce mur ?"

Elle : "Non, ça va couper la lumière."

Moi : "Et si je mettais le tapis là ?"

Elle : "Tu veux vraiment que ton tapis sente le fromage après chaque dîner ?"

Bref. Elle est super. Vraiment. Mais elle me sort de ma zone de confort. Son style n'est pas complètement le mien. Elle aime le doré, les coussins en velours, les bougies en forme de visage. Moi, je suis plus bois brut, un peu de vert, des objets qui ont une histoire. Bref, c'était pas simple.

Et puis soyons honnêtes : je suis fatiguée. Fatiguée de penser à ça. Fatiguée de ne pas savoir quoi choisir. Fatiguée d'ouvrir Facebook et de voir des intérieurs parfaits alors que chez moi, il y a toujours un carton qui traîne quelque part. En fait, je rêverais d'un service magique : une personne vient chez toi, elle devine ton style, elle respecte ton budget, elle te fait une proposition en trois clics et hop, tout est livré et installé en une après-midi. Le rêve. Mais dans la vraie vie, tout prend du temps. Et de l'argent. Parce qu'un joli luminaire ? 80 euros. Une bibliothèque solide ? 300. Des rideaux qui tombent bien ? 150. Bref, encore une chose qui n'est pas simple.

Ce qui me bloque, je crois, c'est ça : choisir. Parce que chaque décision ferme une porte. Si je mets ce meuble ici, je ne peux plus mettre la bibliothèque là. Si je peins ce mur, je ne peux plus changer d'avis dans un mois. Et comme je suis une personne raisonnable, je n'aime pas faire d'achats impulsifs. Alors j'attends. Je réfléchis. Je repousse. Et à la fin, je n'achète rien. Et puis parfois, je me demande : *"Est-ce que c'est vraiment important ?"* Est-ce qu'on a vraiment besoin que chaque coin de la maison soit "instagrammable" ? Est-ce que c'est grave si mes livres restent en pile pendant encore quelques semaines ? Peut-être qu'une maison, un appartement, c'est justement un endroit qui se construit petit à petit. Qui évolue avec nous. On ajoute des objets et des meubles au fur et à mesure.

Conclusion ? Je sais pas... En tout cas, voilà où j'en suis aujourd'hui. Le coin salle à manger est toujours en chantier. La bibliothèque n'est toujours pas montée. Le meuble télé fait de la résistance. Mais j'ai acheté une jolie lampe. Et un nouveau coussin (oui, UN). C'est un début. Et surtout : j'ai arrêté de vouloir tout finir tout de suite. J'avance à mon rythme. Entre deux cours, entre deux épisodes. Quand j'ai l'énergie. Quand j'en ai envie. Parce que c'est chez moi. Et que chez moi, c'est pas une page de catalogue. C'est un lieu vivant, en construction, un peu comme moi.

Et vous ? Vous êtes du genre à tout aménager en une semaine ? Ou à laisser les cartons dans un coin pendant six mois ? Vous demandez conseil à vos amis ou vous préférez tout décider seul ? Dites-moi, je suis curieuse !

The French to Go Podcast is produced by French Carte - Delphine Woda / www.frenchcarte.com.
frenchcarte@gmail.com - Sound : <http://www.freesound.org/people/klankbeeld/>



Creative Commons Attribution – NonCommercial NoDerivatives 4.0 International License