

PODCAST FRENCH TO GO

Saison 4 - Episode 163 LIGHT

Travailler pour vivre... ou vivre pour travailler ?

Bonjour, comment ça va ? J'espère que vous allez bien, et que vous êtes dans un endroit agréable pendant que vous écoutez cet épisode. Je sais que ce n'est pas toujours comme ça. Vous m'écoutez parfois dans le métro, le bus ou le train, quand vous allez au travail. J'espère que cet épisode vous fera du bien.

Aujourd'hui, je voudrais vous parler d'un sujet universel : le travail. En fait, j'ai eu cette idée après un cours que j'ai donné. J'avais organisé un cours autour de la vidéo sur le concierge de l'hôtel Martinez à Cannes, pendant le festival de cinéma. Alors, l'hôtel Martinez, c'est un palace, un hôtel de luxe, où beaucoup de stars, d'acteurs et d'actrices séjournent pendant le festival. Dans la vidéo, le concierge parle de son travail, de ses longues journées, de la pression, des demandes spéciales des clients... mais il sourit toujours. Il garde le sourire. Et tous mes élèves ont eu la même réaction. Ils ont tous dit après avoir vu la vidéo : « On voit qu'il aime son travail ! » Oui, c'est évident. Il est fier de son travail. Il aime son travail. Il est heureux au travail.

Alors on a commencé à discuter de ce sujet. Est-ce que c'est important d'aimer son travail ? Et est-ce qu'un travail qu'on adore justifie tous les sacrifices ? Je vais vous parler de ça aujourd'hui et vous donner bien sûr des exemples.

Moi, j'ai eu des boulots très différents dans ma vie. Il y en a un que je n'ai pas du tout aimé, c'était de retranscrire des documents audio. Il fallait écouter des enregistrements en français et tout écrire, mot à mot : les phrases, les hésitations, les « euh », les répétitions... C'était long, ennuyeux, et pas très bien payé. Ça veut dire que le salaire n'était pas très haut, pas très élevé. Le plus marrant, c'est qu'aujourd'hui, une application peut le faire en quelques secondes. À l'époque, ce n'était pas possible. Et donc, on peut dire que je faisais vraiment un travail de robot. Mais il y avait un avantage : je pouvais travailler quand je voulais. J'avais des horaires très flexibles, ça veut dire que je décidais si je voulais travailler le matin, l'après-midi, le soir ou même la nuit. Ce n'était pas un travail épanouissant - ça veut dire que ça ne m'apportait rien, mais ça me laissait du temps pour faire autre chose. Pour faire d'autres choses que j'aimais plus.

J'ai aussi eu un travail très stimulant : au musée du Louvre, au service des relations publiques. Alors là, c'était passionnant. C'était vraiment intéressant. Mes collègues étaient intéressants, le travail aussi. Mais je travaillais beaucoup, parfois le soir, parfois le week-end. C'était dur d'avoir une vraie vie personnelle et sociale.

Alors, qu'est-ce qui est mieux ? Qu'est-ce qui est préférable ? Un travail tranquille, sans trop de stress, pas très excitant, pas très intéressant, mais qui laisse beaucoup de temps libre pour la famille, les amis et les loisirs ? Ou un travail passionnant, stimulant, épanouissant mais qui prend toute la place dans notre vie ?

Certaines personnes choisissent la passion, comme les chefs cuisiniers, les médecins, les infirmiers, les artistes. Ils travaillent beaucoup, le soir, le week-end. Ils vivent pour leur métier. Ils vivent pour leur travail. Mais c'est difficile. Ils doivent souvent sacrifier une partie de leur vie personnelle. Ça veut dire qu'on met sa vie personnelle de côté, qu'elle est moins importante.

D'autres personnes préfèrent un métier plus simple, moins intéressant : travailler dans une mairie, dans un bureau, être facteur... Ce ne sont pas des métiers de rêve, mais ils laissent du temps pour vivre, pour voir des amis, pour faire du sport.

Et puis il faut dire aussi que certaines personnes, après des années de travail intense, réalisent qu'ils ont raté des choses. Ils comprennent que c'était peut-être dommage de

donner autant de temps au travail. Je connais des gens qui ont toujours travaillé tard, qui ont beaucoup voyagé pour le travail, qui ont passé des week-ends à préparer des dossiers... Un jour, ils ont vu que les enfants avaient grandi, qu'ils n'avaient pas été là aux moments importants. Et parfois, c'est le déclic. Ça veut dire qu'ils décident tout d'un coup de changer. Oui, ils changent de vie. Ils deviennent profs de yoga, ils commencent un travail dans la pâtisserie. Ils veulent un travail plus équilibré, même si ça veut dire qu'ils gagnent moins d'argent. Ils veulent du temps. Du temps pour vivre. C'est maintenant leur priorité. Et vous ? Qu'est-ce que vous en pensez ? Vous préférez un métier tranquille, sans grand intérêt mais qui vous laisse du temps pour la famille ou un métier "passion" qui prend tout votre temps ? Dites-moi tout dans les commentaires.

*The French to Go Podcast is produced by French Carte - Delphine Woda / www.frenchcarte.com,
frenchcarte@gmail.com - Sound : <http://www.freesound.org/people/klankbeeld/>*



Creative Commons Attribution – NonCommercial NoDerivatives 4.0 International License